

## AMFITEATRU CĂTRE SPECTACOLUL NATURII

Situată pe malul Cernei și aflată în strânsă legătură cu spațiile destinate comunității, propunerea atrage atenția asupra contextului istoric de care se înconjoară și facilitează accesul oamenilor la apele termale din preajma râului. Orașul Băile Herculane aduce o priveliște surpră de trecerea timpului, dar care fără îndoială poartă încă parfumul burghez al epocii în care s-a înălțat. Clădiri din belle époque flanchează demne mica faleză formată pe malul râului. Pentru a completa peisajul, proiectul este format dintr-un amfiteatru orientat către râu și o serie de trepte care leagă pavilionul Naiada de cădițele cu apă termală.

Amfiteatrul este format din două module construite integral din structură de lemn și este orientat astfel încât să ofere o vedere amplă celor ce se opresc la umbra sa. Modulate din popi și grinzi care se prind în clește, cele două structuri sunt legate printr-o scară. Gradenle sunt zona cea mai flexibilă, în care scândurile se suprapun și se așează astfel încât să creeze locuri de popas lesne adaptabile oricărui trecător. De asemenea, modulul este preluat din proporțiile acoperirii pavilionului existent și reprezintă ordinea centrală care dictează forma și orientarea acoperirii.

Trepte mari, așezate după panta dealului, ghidează drumul către cădițele cu apă termală. Având o suprafață mare și cuprinzând locuri de popas, treptele devin ele însele mici platforme unde te poți opri să admiri priveliștea unei stațiuni parcă înghețată în timp. Aceste trepte cuprind și 4 locuri de stat de tip lounge, realizate tot din lemn și orientate la rândul lor tot către râul din spatele căruia se profilează dealul ce poartă în spinare clădirea băilor Neptun. Așadar, proiectul propune construirea unor spații modulare care să aducă publicul mai aproape de frumusețea văii care se deschide la picioarele falezei și să o facă mai accesibilă și mai prietenoasă cu vizitatorii săi.

